

4t



ESO



2007/2011

opwoeiek
 Muero porque no
 Muero vivos in viviren miaa
 Plou i fa sol les bruixes se pentinen
 Plou i fa sol les bruixes van de dol. Sol
 Caragol trau banya puja a la muntanya
 La bauhaus no es pot entendre si no tomem
LLETRES DEL MÓN, LLETRES DEL MÓN, LLETRES DEL MÓN
 Dicats i transcendents. Les revolucions bur-
 geses iniciades a França, seran el final del m
 Absolutisme monàrquic, i el reconeixement
 polític de la nova classe social, la burgessia
 Els moviments nacionalistes portaran a
 la creació de nous estats. Europa
 amplia les seves fronteres amb
 les colon. **Preu: 1 euro, kjh**
 Àsia. liejfnpqiihyv
 jhgf dybkljfd

revista número sis, revista número sis, juny 2011





03	EDITORIAL
04	BONES PRÀCTIQUES
06	RACÓ CIENTÍFIC
07	ESCOLES VERDES
08	TALLER LITERARI
10	ESPORTS
11	TIC-TAC-TOC
12	RACÓ ARTÍSTIC
14	ACTIVITATS EXTRAESCOLARS
15	DELICATESSEN
16	L'INSTITUT DIA A DIA
20	AULA D'ACOLLIDA
22	TAULER D'ANUNCIS
23	ENTRETNEMENTS

Consell de redacció: Ma Pilar Aparicio Aznar, Jovita Escuin Sebastià, Carme Estellé Ortí, Marisa Ferré Plius, Anna Forcadell Geira, Mercè Izquierdo Zaragoza, Ricard Reverter Forcadell, Amada Rodríguez Llorente, Joan Ortí Ferreres, Lara Sancho Reverté, Carme Vericat Querol.

Disseny portada: Dora Campos Gur.

Assessoria lingüística: Àngela Buj Alfara.



Carta de compromís educatiu

L'article 20 de la Llei d'educació defineix la carta de compromís educatiu, en el marc del projecte educatiu del centre, com el document que expressa els objectius per assolir un entorn de convivència i respecte per al desenvolupament de les activitats educatives. Mitjançant la carta de compromís educatiu es vol potenciar la participació de les famílies en l'educació dels seus fills i de les seues filles.

El nostre centre ja ha elaborat la carta de compromís que va estar aprovada per acord del Consell Escolar el 14 d'abril de 2011 (prompte arribarà a totes les famílies perquè puguen fer-ne la signatura). En l'elaboració d'aquesta han intervingut els diferents agents implicats: famílies, alumnat i professorat. Hem de tenir en compte que als centres educatius s'està vivint una situació de canvi generacional i és important arribar a consensos.

Creiem que l'educació ha de ser un element de transformació social del present per poder caminar cap al futur amb més igualtat d'oportunitats de les persones i sense cap tipus de discriminació. Els mestres tenim grans reptes dins la nostra tasca docent i hem de ser capaços de poder elaborar projectes vitals emprenedors i actius que porten els nostres alumnes cap a un futur més esperançador que l'actual i amb més implicació social.

L'educació, igual que la societat, està vivint uns moments d'evolució molt considerables. La situació actual és molt complexa i per superar-la necessitem canvis econòmics, socials i educatius. Per tant, ens cal una reflexió profunda, per part de tota la societat, sobre la finalitat i el sentit de l'educació.

El professorat necessita comprometre's amb la joventut i la seua educació, les famílies amb qui hem de compartir responsabilitats educatives, el centre educatiu i el seu entorn, la societat més propera i, per extensió, la del nostre país.

La nostra carta de compromís és una primera aproximació a fer del nostre centre un espai actiu i emprenedor de cara a la societat del futur.

Les finalitats de la carta de compromís són:

- ⇒ Millorar la informació i la comunicació entre el centre i les famílies.
- ⇒ Compartir amb l'alumnat i amb les famílies els principis i continguts del Projecte Educatiu del Centre.
- ⇒ Facilitar a l'alumnat i a les famílies l'exercici dels seus drets i el compliment dels deures.
- ⇒ Vincular el centre i la família, mitjançant el compromís i l'acció tutorial.
- ⇒ Potenciar el sentiment de pertinença de l'alumnat i de les famílies a la comunitat educativa.
- ⇒ Impulsar fórmules organitzatives que afavoreixen la implicació de les famílies en el fet educatiu.
- ⇒ Implicar la família en l'adopció de les mesures educatives alternatives o complementàries que s'escaiguen per atendre les necessitats específiques de l'alumnat.
- ⇒ Fomentar la convivència i el bon clima escolar.

Voldria acabar amb una reflexió del poeta català Miquel Martí i Pol:

Només si ets exigent amb tu mateix i respectuós amb els altres seràs veritablement lliure.

Ma del Pilar Aparicio Aznar
Directora de l'Institut Manuel Sales i Ferré
Ulldecona, juny de 2011

FOTOGRAFIA MATEMÀTICA

Des de sempre, s'ha considerat les matemàtiques com la matèria més complicada i la menys seguida per l'alumnat. Encara que és ben coneguda la importància de les matemàtiques i tenen un paper fonamental en els avanços tecnològics com: ordinadors, Internet, telefonia mòbil, tecnologia digital, etc..., aquesta ciència segueix sent rebutjada per gran part de les persones. Pot ser siga perquè els conceptes que es manegen es consideren abstractes, poc útils o allunyats de la societat.

No obstant això, les matemàtiques es troben en qualsevol aspecte de la nostra vida quotidiana.

Com es podria, d'una manera simple, aconseguir

captar l'atenció de l'alumnat?

L'ésser humà observa contínuament imatges sense ahondar-se de la matemàtica que contenen. Donar un altre punt de vista a aquestes que pose en relleu la matemàtica present seria una forma amena i divertida d'acostar la matemàtica a l'alumnat. Si a més a més se'ls fa participar en l'experiència es podria aconseguir motivar-lo.

Dit i fet, l'alumnat de 4t ESO d'Aula Oberta, durant el més de maig, va fer les fotografies matemàtiques en el seu entorn habitual, com activitat extraescolar. Aquest és el resultat obtingut:

M^a Amparo Edo

Cap del Dep. de Matemàtiques



Adrià Pomada, Zaida Ferré, Alba Pla, Ivan Reverté, Stefan Stanca, Pau Guzmán i Adam Queralt



Benvolguts i benvolgudes:

Volem fer-vos saber que tenim nova junta de l'AMPA.

Som una junta renovada i il·lusionada,

que volem ajudar els nostres fills i les nostres filles en la seua educació.

L'AMPA està formada per pares i mares dels alumnes del nostre centre. Som una associació sense cap ànim de lucre, amb l'objectiu principal de donar suport en tot allò que fa referència a l'educació dels nostres fills i les nostres filles. També col·laborem amb el professorat en les activitats educatives i extraescolars que s'organitzen al centre educatiu.

L'AMPA es reuneix regularment en **Juntes Ordinàries** per tractar els temes del dia a dia de l'institut, i en **Juntes Extraordinàries** quan alguna situació, fora d'allò habitual, ho requerisca. També posa a disposició dels associats, els estatuts de l'associació per a qualsevol consulta. Fomenta la col·laboració i la participació dels pares en actes escolars i en actes festius. Promou activitats d'interès per a la comunitat escolar. A les convocatòries d'Assemblees, les mares i pares poden fer arribar els seus suggeriments, queixes o propostes a l'AMPA a través de qualsevol membre de la Junta o bé al correu electrònic, ampainstitutsalesiferre@gmail.com.

Tenim diferents propostes d'actuació, com per exemple:

- ⇒ Col·laborar, econòmicament, en les despeses dels socis a les excursions.
- ⇒ Fer descomptes en el material escolar.

⇒ Fer sortides els caps de setmana, al cinema de Benicarló.

⇒ Organitzar i col·laborar diferents concursos relacionats amb motius específics del centre, com ara, Sant Jordi, Nadal...etc.

Ja veieu tot el que es fa, però necessitem la vostra participació i col·laboració. Com podem fer-ho? Us ajudem:

⇒ Fent-vos socis (**quota 15€, anuals**) i assistint als actes i reunions que es convoquen.

⇒ Formant part de la Junta Directiva que escull democràticament l'assemblea de socis. Participant en els concursos de l'associació i d'altres activitats.

⇒ Fer-nos arribar les vostres queixes o suggeriments, sempre creant un vincle de comunicació entre els pares i mares, el centre (direcció i professorat) i els alumnes, els nostres fills i les nostres filles.

⇒ Fomentant el fer-se soci de l'AMPA a amics i familiars que tinguen fills i filles a l'institut.

Ja hem fet algunes activitats com ara organitzar un concurs per a crear un logotip per a l'associació, ja que no en teníem cap. També hem organitzat el concurs literari de Sant Jordi 2011.

Bé, com podeu observar, tenim moltes ganes de fer coses així que esperem la vostra col·laboració, i desitgem que entre tots l'any vinent l'associació de pares i mares de l'institut Manuel Sales i Ferré d'Ulldecona estiga plena de bones accions i siga del gust de tothom.

El President
Manuel Ortiz Marín

NATURALES MORTA

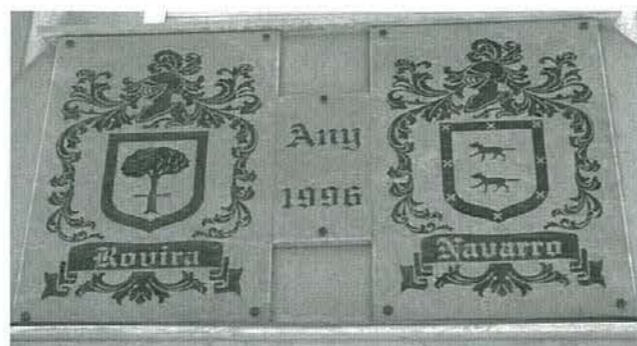
Benvinguts de nou a aquesta pàgina de dèries i visions diverses.

En l'anterior número de la revista us vaig plantejar un enigma, espero que hagueu gaudit, patit i descobert el misteri, la solució no era fàcil, crec.

Per a aquells que estan esperant la solució, aquí està: ROURE, d'on roure? Veiem-ho pas a pas analitzant l'enigma. Abans de fer l'autòpsia a l'enigma cal aclarir que es va escriure abans de Setmana Santa perquè pogués sortir a la revista en el temps pertinent i la revista va sortir després de Pasqua.

**“Mirant el calendari
ens encaminem per una Via amb estacions,
en l'andana sembla que camina la llesta cap a una sageta,
que travessada la tinc al dur cos”**

Anem per parts: a Via amb estacions com molts em va fer arribar era un calvari, en aquest cas el carrer Calvari (perdoneu el parèntesi però us heu fixat que al final d'aquest calvari heu posat la plaça Catalunya, que n'és de traïdor el subconscient...).



Les andanes de l'estació és on s'han d'aturar els vehicles, si parlem d'un carrer això és un STOP, i en un stop d'aquest carrer viu una família que té posat a la façana els seus escuts d'armes, en un hi ha dos animals, poden ser gossos, raboses, i en l'altre escut hi ha un arbre amb una sageta clavada al tronc, i aquest arbre és un **ROURE**, com podem saber què és un roure si no s'aprecien les fulles o les flors? Doncs perquè correspon a la família Rovira i la paraula *rovira* significa "bosc de roures" (Coromines, 1996). Segons la seua etimologia prové de la paraula *robōrēa* (roureda), del romànic antic *robur*, *-oris*, on en català *-erea* passa normalment a *-ira*, d'on *rovira* (bosc de roures) (Coromines, 1987).

Ara que ja hem escalfat els motors neuronals plantejem un nou enigma, com anem cara l'estiu també us posaré faena per a les vacances així que avui: si no vols arròs, dues tasses:

Enigma 1:

**Al llindar del poder desamortitzat,
l'escrivent es recolza.**

Enigma 2:

**Baixant del nostre laic Gòlgota
ens aguaita com a donzelles
l'origen de la rosa.**

Recordeu que estem buscant éssers vius.

Enric Salt Mundina

Coromines, J. *Onomasticon Cataloniae*, volum VI pàg 437. Editorial Curial Edicions Catalanes, Barcelona 1996.

Coromines, J. *Diccionari Etimològic i Complementari de la llengua catalana*, volum VII pàg. 497, Editorial Curial Edicions Catalanes Barcelona 1987.



Delegats

Responsables escoles verdes (green workers)

Aprofitem aquest darrer número de la revista per reconèixer la tasca dels representants de l'alumnat per donar-los les gràcies per la seua contribució al bé de la comunitat educativa.



¡DE CHISTE!

El profesor está dando las notas del último examen...

Adam, 9; Ferran, 8; Lluc, 6... Jaimito, 0.

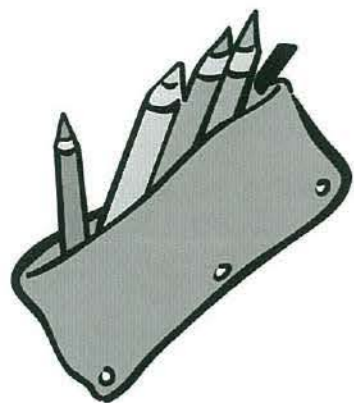
Oiga profesor, ¿por qué a mí un cero?- pregunta enfadado Jaimito.

Porqué has copiado el examen de Lluc – contesta el profesor.

Y usted, ¿cómo lo sabe?- exclama sorprendido Jaimito.

Porque las cuatro primeras preguntas están iguales y, en la última pregunta, Lluc respondió: "Ésta no me la sé" y tú has puesto: "Yo, tampoco".

Miguel Millán - 1º ESO



Jaimito no tiene ganas de ir al colegio y decide llamar por teléfono para avisar...

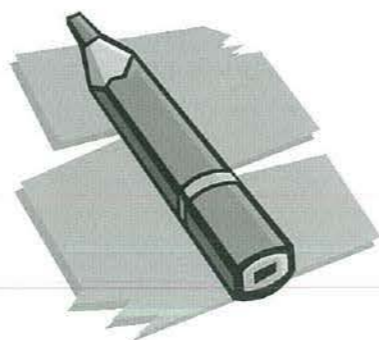
Instituto Manuel Sales i Ferré, buenos días – contesta el conserje.

Buen día...quería comunicar que... mi niño hoy no podrá asistir a clase porque está muy enfermo – explica Jaimito.

¿Ah, sí? ¿Y con quién hablo? –pregunta el conserje.

Pues ¿con quien va ser?, ¡con mi papá!

María Soriano - 1º ESO



Jaimito está en clase de Lengua castellana...

Dime una palabra que empiece por "a", Jaimito – le dice la maestra.

Reloj – contesta muy seguro Jaimito.

¿Y se puede saber dónde está la letra "a" en esta palabra, Jaimito?

- pregunta enfadada la maestra.

¡En las agujas, señorita!

Jorge Mena - 1º ESO

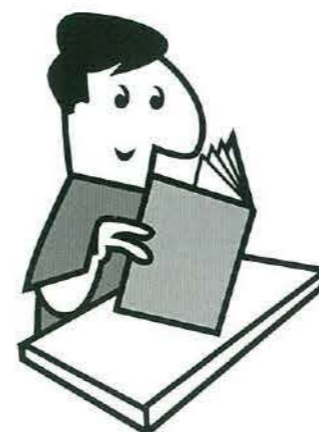
Estaba Jaimito en clase y le dice la maestra:

Jaimito, dime dos pronombres.

¿Quién? ¿Yo?- responde Jaimito.

Muy bien, Jaimito. ¡Aprobado!

Blanca Puig - 1º ESO



Entra una alumna en el despacho del director y le dice:

Yo, por aprobar, hago lo que sea.

¿Lo que sea?- pregunta el director.

Sí, lo que sea.- repite la alumna.

Entonces... ¡Estudia!

Àlex Rivas - 1º ESO





VIA VERDA

Els passats dies 27, 28 i 29 d'abril els alumnes

de 1r de batxillerat vam realitzar la sortida a la Via Verda. La sortida consistia en un trajecte de 200 km en bicicleta que començava a Roquetes i finalitzava al terme d'Aragó.

El primer dia ens vam reunir davant l'institut per carregar les bicicletes a la furgoneta i anar amb cotxes cap a Roquetes, on vam començar el primer tram en bicicleta. Durant el dia vam recórrer 50 km fins arribar a Horta de Sant Joan, on vam fer nit. A mig camí vam parar a dinar a la Fontcalda i vam aprofitar per banyar-nos al riu, i els més atrevits van tirar-se des d'una roca molt alta!

El segon dia, i el més dur amb diferència, vam sortir des d'Horta de Sant Joan per dirigir-nos a la part final de la Via Verda, tot i que tots no ho van poder aconseguir. Els qui vam acabar la Via Verda vam recórrer 100 km durant tot el dia. Els altres van arribar fins al riu Matarranya. Tots vam fer cap a Prat de Compte. El que se'ns va fer més pesat dels tres dies va ser la terrible pujada a Prat de Compte de 4 km amb un desnivell im-



portant. Alguns vam arribar a un perillós nivell d'histeria en aquesta pujada, però vam aconseguir arribar al final amb una gran satisfacció.

El tercer i últim dia vam fer una sortida a peu a la Fontcalda durant el matí. I a la tarda, després d'haver dinat, vam tornar a agafar les bicicletes i vam emprendre la tornada cap a Roquetes.



Tot i ser una sortida esportiva, vam gaudir de les estones de temps lliure fent una mica de festa pels poblets on ens vam quedar a dormir. La primera nit va coincidir amb un dels partits Barça – Madrid de Champions i vam sortir a celebrar per Horta la victòria del Barça! La segona nit va ser la que vam aprofitar més, ja que vam estar tots junts a l'alberg i ens vam divertir molt. Recordarem anècdotes com les de la llet condensada, el tres en ratlla a l'esquena d'algun company, l'amor que va estar a punt de sorgir entre una de les nostres amigues i un noi de nacionalitat francesa molt atrevit, un cacaolat amb un gust especial, etc.

Recomanem aquesta sortida als pròxims cursos ja que és una gran experiència on s'aprecia l'esforç i el sacrifici per a arribar al final però que alhora ens uneix com a grup i ens fa passar tres dies que sempre recordarem!

Aleix Moseguí, Núria Querol i Alba Sauch
1r de Batxillerat

BICICLETADA

El passat 2 de juny, l'alumnat de 2n vam anar d'excursió en bicicleta. Vam anar a la bassa de Les Ventalles i allà vam esmorzar, després de descansar vam anar fins a l'ermita. Pel camí vam fer unes petites curses per a què ens passes una mica més divertit, a l'última cursa, la primera xica en arribar a l'ermita va ser Amada! Als que anàvem a la "fragoneta" ens van fer pujar-hi a peu. A l'Ermita vam dinar i vam estar jugant una mica. Cap a les 3:30 vam marxar.



Eva Férez Padilla 2n B

TIC - T C - TOC



Aquests curs surt la **primera promoció (2009-2011)** del nou cicle formatiu de grau mitjà LOE Sistemes Microinformàtics i Xarxes (SMX). L'alumnat que es gradua com a Tècnic en sistemes microinformàtics i xarxes:

- GARCIA SERRANO ,ROGER
- GRAU BIOSCA ,EFREN
- MARTIN MARIN ,NAIARA
- MATAMOROS MANSO ,DANIEL
- MESEGUER PERDIGUES ,JOEL
- MONTEJO VIDAL ,MA NIEVES
- PRATS CLIMENT ,AXEL MANEL
- REVERTÉ MENDOZA, JOAN SEBASTIÀ
- ROIG VERICAT ,NEUS
- TISCAR MATA ,ENCARNACION MARIA
- TISCAR MATA ,JULIA

Moltes felicitats a tots!

Equip docent del CF <http://www.geekets.com/2008/02/sos-pcs-en-apuros-parte-i/>



CARTELLS DE MANUEL SALES I FERRÉ

L'alumnat d'ESO dels cursos 2n A, 3r B i 4t de dibuix han treballat gràficament els conceptes «sociologia», «societat» i «sociòleg». El motiu ha estat el centenari de la mort del sociòleg Manuel Sales i Ferré, nascut a Ulldecona.

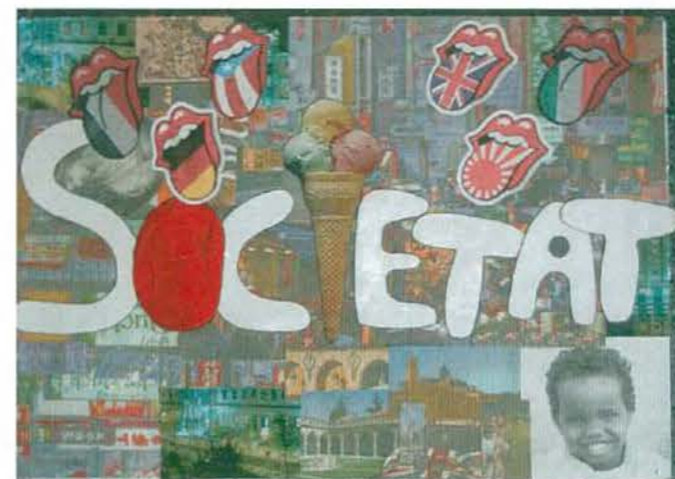
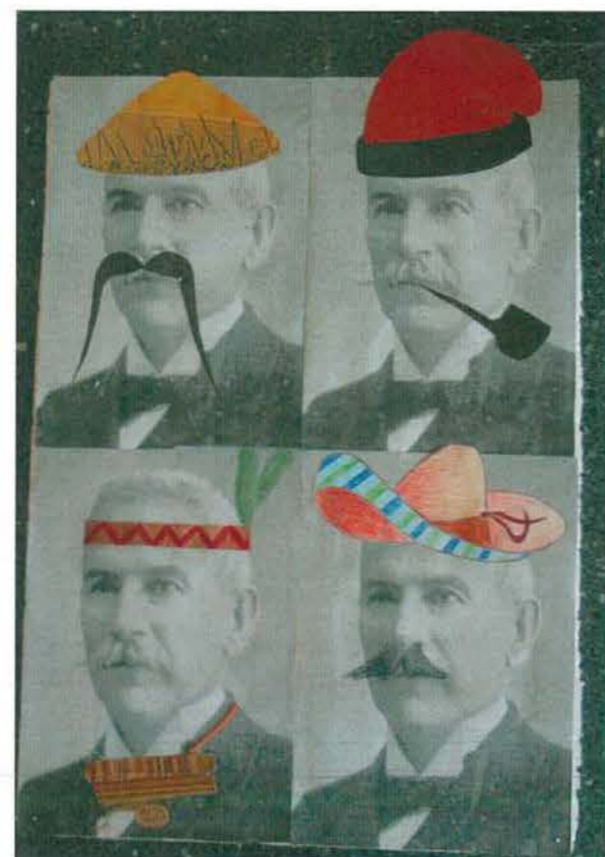
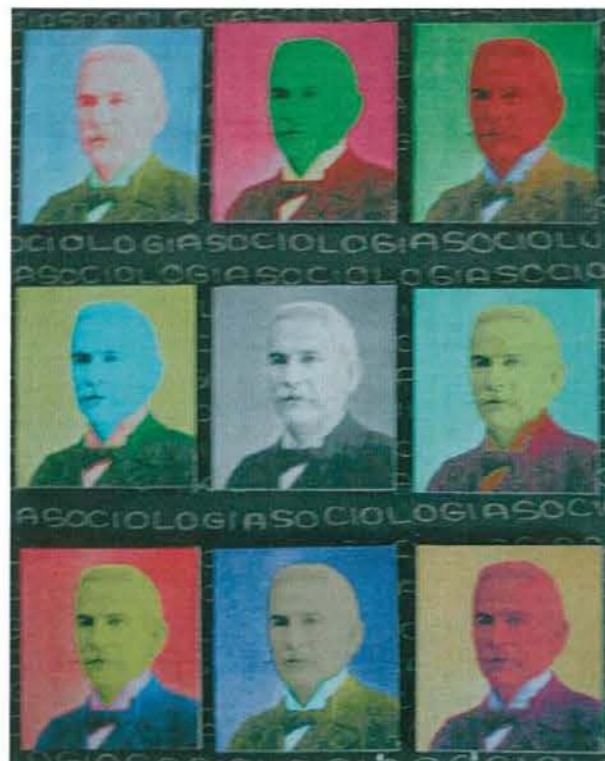
Per començar a treballar el primer que hem fet ha estat buscar la paraula «sociòleg» i els seus derivats. A partir d'aquí, hem parlat de quines imatges podrien representar aquests conceptes i quin seria el recurs formal més adient per a resoldre estèticament allò que volíem fer.

El treball havia d'estar construït com un cartell, sobre format DIN A3 i les tècniques podien ser lliures. Cadascun dels alumnes tenia la llibertat de triar els materials, sempre amb l'ajuda de la seua professora.

A la revista podeu veure alguns dels treballs. Tots els cartells els exposarem a l'institut.

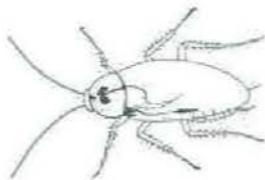
Dora Campos Gur

Cap de Dep. de Dibuix



Escarabitxa és una paraula que no trobareu al diccionari, contràriament al que hem vingut fent fins ara, car en aquesta secció de deLICatessen sempre hem referit paraules que diem habitualment i que són recollides a la lexicografia normativa, en aquesta ocasió us presentarem una paraula que no hi és. Ho volem fer servir un altre similitzoològic, allò del peix que es mossega la coa. Com hom sap no hi ha cap llengua que tinga totes les paraules inventariades en un diccionari, dit d'una altra manera, no hi ha cap diccionari que continga tota una llengua, per tant, sempre n'hi haurà, de mots, que s'hi quedaran fora. Això no ens ho hem de prendre com un drama. Podem exemplificar-ho, amb la paraula *catxel* que fins el 1995 no va entrar al DIEC. Una paraula amb cents d'anys d'història. I què havíem de fer, no dir-la i no escriure-la perquè ningú encara l'havia promocionada? Podem veure, doncs, com paraules que no hi són, encara, amb el temps hi poden ser. I, a la llarga, està bé que hi siguin perquè el codi escrit, el veure una paraula escrita a la ment dels parlants li dona més entitat, la fa més creïble i, doncs, més usable, més vàlida, en definitiva. Vet aquí, però, la paradoxa, què en farem si no hi és al diccionari? Doncs cercarem, per exemple, si algun escriptor o alguna escriptora, sense temor, que no sense escrúpols, la fa servir. I és que com us penseu que entren les paraules al diccionari? És que tenen padrins i a les Oficines Lexicogràfiques de l'IEC les bategen? És que unes paraules tenen més poder que altres? Un dels mètodes que es fa servir per a incloure lemes al diccionari és constatar que aquesta paraula es fa servir pels autors de la zona i també pels mitjans de comunicació de la zona. És a dir que, sense temor i sense complexos, una paraula que encara no ha estat recollida en cap diccionari pot ser que siga usada literàriament. Però si no ens atrevim a escriure-la, futurs escriptors i futures escriptores, mai des de l'IEC la hi trobaran —i aquí ve allò del peix que es

mossega la coa. I això és el que pot passar-li en un futur a la paraula triada: **escarabitxa** (*Blatta orientalis*). Per què, no?



Qui signa aquest article va fer una recerca manual i ocular, que no pel cercador d'internet, per un llibre de fulls de paper i tapes amb solapa —que com, també hom sap, tot no hi és a la xarxa— i se'n va recordar que aquell poeta tortosí, premi de poesia Carles Riba, un dels guardons més importants de la literatura catalana, l'havia usada sense complexos en un poema seu.

Sí, parlem del poeta Gerard Vergés, un dels grans, encara entre nosaltres. Aquest senyor, de qui ho he llegit gairebé tot, puc dir que té una cura especialíssima i delicadíssima amb la llengua i escrupolosament lliga i relliga cada paraula pensada i sentida que estampa en la seua lírica i en la seua prosa. Sense ser un tòpic, per a mi, una delícia per als sentits lingüístics de la nostra llengua i per a aquells que la volen co-nèixer. El poeta, doncs, dels grans, havia estampat en el poema «Joel m'explica un seu viatge» el mot **escarabitxes**, en el vers nou (Escarabitxes, puc cala el moll dels ossos). Rellijo aquest poema, del llibre *La insostenible lleugeressa del vers*, i en l'edició de L'illot a la pàgina 45 localitzo l'insecte. Ve temps d'estiu, d'aigua, de passejades, de donar-nos la mà, d'escarabitxes que ens guaiten des d'allà baix, jo les observo i les deixo lliures i me'n recordo del vers de Vergés, que comparteixo amb vosaltres, com aquestes últimes deLICatessen que tanquen aquest curs. Que el nou temps d'esbarjo us siga plaent i fins les pròximes deLICatessen que vaja de gust.



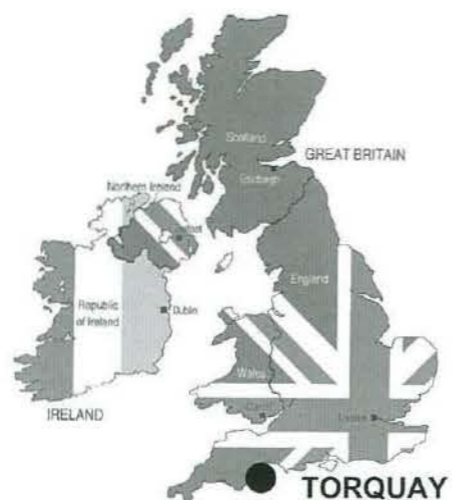
Àngela Buj Alfara—Assessora LIC

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS – CURS 2010/11 – 3r TRIMESTRE

A B R I L	<p>Xarrada de Sensibilització i educació ambiental. Ho organitza: Dep. de Ciències Naturals. Ho coordina: Paco León. Alumnes 2n d'ESO. (4 i 7 / 04 / 11)</p> <p>Autors a l'aula: Àngel Burgas, autor de El Anticlub. Ho organitza: Dep. de Llengua castellana. Ho coordina: Carme Estellé. Alumnes 1r ESO. (8 / 04 / 11)</p> <p>Esmorzars saludables. Ho patrocina: Ajuntament i Col·legi de Farmacèutics. Ho coordina: Carme Estellé. Alumnat de 2n d'ESO. (12 / 04 / 11)</p> <p>El comerç just: (Xarrada i botiga). Ho organitza: Dep. de Ciències Socials. Ho coordina: Carme Estellé. Alumnes 3r ESO. (13 i 14 / 04 / 11)</p> <p>Visita a Tarraco. Ho organitza: Dep. de Llengües clàssiques. Ho coordina: Carme Àvila. Alumnes 1r de BAT. (14 / 04 / 11)</p> <p>Autors a l'aula: Joan Pla, autor d'El Papa Luna. Ho organitza: Dep. de Llengua catalana. Ho coordina: Anna Forcadell. Alumnes de 1r i 2n d'ESO. (27 / 04 / 11)</p> <p>Sortida cultural a Torquay (Anglaterra). Ho organitza: Dep. d'Anglès. Ho coordina: Mercè Izquierdo i Natàlia Gras. Alumnes ESO i BAT. (25 – 30 / 04 / 11)</p> <p>Via Verda. (Roquetes – Vallalgorfa). Ho organitza: Dep. d'Educació Física. Ho coordina: Joan Ortí. Alumnes 1r BAT. (27 / 04 / 11)</p> <p>Xarrada preparatòria Sortida Delta de l'Ebre. Ho organitza: Dep. de Ciències Naturals. Ho coordina: Amada Rodríguez. Alumnes de 1r i 2n d'ESO. (28 i 29 / 04 / 11)</p>
M A I G	<p>Sortida al Delta de l'Ebre. Ho organitza: Dep. de Ciències Naturals. Ho coordina: Amada Rodríguez. Alumnes de 1r/2n ESO. (9 – 11 / 05 / 11)</p> <p>Concurs Big Challenge 2011. Ho organitza: Dep. de Llengua anglesa. Ho coordina: Mercè Izquierdo. Alumnes ESO. (11 / 05 / 11)</p> <p>Excursió a Mequinensa. El món literari de Jesús Moncada. Ho organitza: Dep. de Llengua catalana. Ho coordina: Àngela Buj. Alumnat de 4t d'ESO. (12 / 05 / 11)</p> <p>Concurs de Fotografia matemàtica. Ho organitza: Dep. de Matemàtiques. Ho coordina: Empar Edo. Alumnes d'Aula Oberta. (maig 2011)</p> <p>Conferència L'aportació de Manuel Sales i Ferré a les Ciències socials a càrrec del Dr. Salvador Giner, president de l'IEC. Ho organitza: Institut Manuel Sales i Ferré i Ajuntament. d'Ulldecona. (26 / 05 / 11)</p>
J U N Y	<p>Sortida en bicicleta (terme d'Ulldecona). Ho organitza: Dep. d'Educació Física. Ho coordina: Paco León. Alumnes de 2n ESO. (02 / 05 / 11)</p> <p>Xarrada Revetlles segures. Ho promou: Departament d'Interior de la Generalitat i Ajuntament. Ho coordina: Carme Estellé. (14 i 16 / 05 / 11)</p> <p>Excursió a L'Albufera (València). Organitza: Institut Manuel Sales i Ferré. Ho coordina: Amada Rodríguez. Representants de l'alumnat. (14 / 05 / 11)</p> <p>Sortida lúdica a Port Aventura. Ho organitza: Institut Manuel Sales i Ferré. Ho coordinen: Carme Estellé i Paco León. Alumnes d'ESO / BAT / CF (21 / 06 / 11)</p>

Carme Estellé—Coordinadora d'activitats i serveis

Setmana anglesa a Torquay



El dilluns de Pasqua, 32 alumnes i 3 professors de l'Institut Manuel Sales i Ferré vam agafar un autocar en direcció a Girona, d'on va sortir el nostre vol cap a Bristol. Un cop allí, ens esperava un autocar per portar-nos al nostre destí final: Torquay (Devon), ciutat coneguda com la "Riviera anglesa".

L'objectiu d'aquesta sortida era que els alumnes tinguessin la possibilitat de viure i conèixer amb la llengua i la cultura angleses. Ens vam allotjar en cases de famílies locals, les quals tenen molta experiència en l'acollida d'alumnes estrangers que hi van per practicar l'idioma.



Què vam fer?

Al matí esmorzàvem amb la família i a les nou ens trobàvem a l'escola. Allí treballaven en projectes guiats per professors nadius. En aquestes activitats els alumnes es veien forçats a utilitzar la llengua a classe i al carrer, ja que algun dia van sortir a fer enquestes a la gent pel centre de Torquay.

A migdia ens menjàvem el *packed lunch* que ens preparava cada família. Després, hi havia diferents activitats organitzades com, per exemple, una visita guiada per la ciutat, un passeig fins al poble de les cases amb el sostre de palla (Cockington), un partit de *cricket*, una visita a diferents tallers artesanals i al zoo de Torquay per a veure pingüins, lleons marins i altres espècies marines.

En acabar aquestes activitats, teníem una estona lliure fins l'hora de tornar a casa per a sopar. Després de sopar es quedaven a casa amb les famílies i realitzaven un dossier d'activitats de cultura anglesa. Dos vespres vam sortir després de sopar per a anar a una bolera, una nit per veure el partit de la semifinal de la copa d'Europa (Barça-Madrid); l'altre vespre per jugar una partida de birles.

A més a més també hi va haver dues excursions una mica més llargues. La primera va ser una sortida en vaixell fins al poble pesquer de Brixham. Allí vam tenir una estona per poder visitar el poble abans de tornar a Torquay en vaixell. Alguns ens vam marejar a l'anada i vam preferir tornar en autobús. L'altra excursió va ser a la capital del comtat de Devon, Exeter. Hi vam anar en tren i allí vam passar tot el dia. Al matí vam visitar la catedral d'estil gòtic anglès, que es caracteritza per tenir molts arcs i finestrals. A partir de migdia van tenir temps lliure per visitar la ciutat i anar de compres.



Què opinem els professors?

Els professors acompanyants valorem molt positivament aquesta sortida i pensem que és una molt bona oportunitat perquè els alumnes aprenen la llengua i a sortir-se'n en diferents situacions com les que es van trobar com, per exemple, comprar un bitllet per utilitzar un mitjà de transport, demanar un refresc o alguna cosa per menjar, pagar a les botigues... sense deixar de banda el fet de conèixer amb una família que no coneixen de res durant una setmana.

En tornar del viatge vam passar una enquesta de valoració de la sortida a Torquay a tots els alum-

nes que hi van anar i hem pogut comprovar que ha estat un èxit perquè tots han valorat la sortida com una bona experiència que repetirien de nou amb molt de gust.

Una experiència inoblidable que esperem que es pugui tornar a repetir en els pròxims anys.

Què opinen els alumnes?

Algunes opinions dels alumnes són:

"La sortida en general va ser bastant positiva. Personalment, hi tornaria per quedar-m'hi més temps."

"La nostra família ens van tractar molt bé, estaven molt pendents de nosaltres."

"He après moltes coses noves i paraules que mai havia sentit. Anéssim on anéssim, sempre estàvem practicant l'anglès, no teníem cap altra sortida."

Natàlia Gras Subirats
Mercè Izquierdo Zaragoza
Ferran Grau Verge



Foto de grup davant de la catedral d'Exeter

AUTORS A L'AULA

Durant el passat mes d'abril ens van visitar dos escriptors: l'Àngel Burgas, autor de *l'Anticlub* i en Joan Pla, que va escriure *l'Anell del Papa Luna*.



d'un altre llibre que havíem llegit, *L'anell del Papa Luna*. Ha exercit com a professor i ara ja està jubilat. Va començar a editar l'any 1980, amb una narració curta *No fiqueu llores sobre el meu nom*, premi Malva-rosa. El premi més recent que ha guanyat és

per a *La maledicció del Graal càtar*, Premi Enric Valor de narrativa juvenil de Picanya, 2009.

L'Àngel Burgas va ser professor de visual i plàstica a un institut de Barcelona i ha escrit també altres llibres com: *Adéu* que va guanyar el premi Mercè Rodoreda 2001 i *Una peça de Jenny Hollan* guanyador del premi Ramon Vinyes de teatre 2004.

En la seua visita al nostre institut, ens va explicar que l'Anticlub tenia una continuació, *El club de la cistella* (que va guanyar el Premi Josep M. Folch i Torres), que estava protagonitzat per la germana de Sònia, ja que en veure les memòries de *l'Anticlub* volia formar un "segon anticlub" amb els seus amics. Després d'aquest llibre, va publicar *Segon trimestre* que guanyà el 1r Premi La Galera Joves Lectors 2008 i que transcorria al segon trimestre del curs que feien els protagonistes de *El club de la cistella*, ja que era el primer d'aquest curs. I per finalitzar la saga, tenim *Tercer trimestre*.

En acabar la seua explicació, nosaltres, els alumnes, vam poder fer-li preguntes sobre el llibre que havíem llegit i sobre la seua vida professional. I abans d'anar-se'n, encara que tenia pressa per anar a un altre institut, molt amablement, ens va signar el llibre a tots els que li vam demanar.

Al cap de uns dies, va vindre Joan Pla. És autor

Ens vam llegir *L'anell del Papa Luna* perquè l'acció transcorre a Peníscola, un poble que tenim a prop. Joan Pla ens va dir que passava les vacances a Peníscola, i quan ja havia escrit molts llibres, va pensar de fer-ne un on aparegués el seu poble d'estiu (i a més, el llibre transcorre durant les vacances dels protagonistes). Solament va trigar quatre dies en escriure el seu relat.

Ens va explicar molts dels seus llibres i sobre què tractaven. Ens va semblar un poquet pesat perquè quasi no va parlar del llibre que havíem llegit i només parlava dels altres, és a dir, va fer un poquet de publicitat d'altres llibres.

Finalment, també ens va signar el llibre.

En resum, va ser interessant però al fer-se llarg ens vam avorrir. Encara que tot i que va ser un poc avorrit, ens ho vam passar millor que fent les activitats de sempre.

Els donem les gràcies a aquests escriptors per haver vingut a visitar-nos i haver compartit el seu temps amb nosaltres. I ens agradaria que aquest tipus d'activitats s'anessin repetint cada curs.

Àlbar Más i Sara Ortiz - 1r ESO

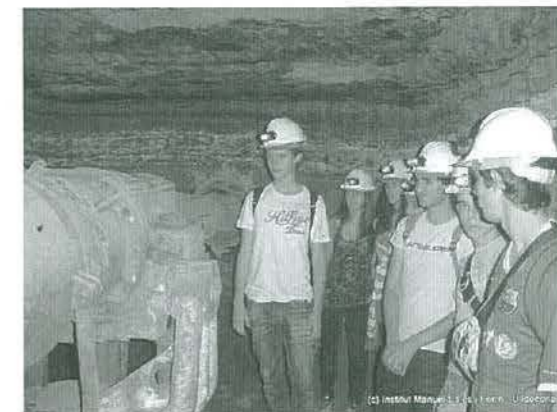
SORTIDA A MEQUINENSA

El passat 12 de maig, l'alumnat de 4t d'ESO vam fer una sortida a Mequinensa (Baix Cinca). El motiu de la sortida va ser conèixer el poble de Jesús Moncada, autor d'*El cafè de la granota*, lectura obligatòria de 4t d'ESO.

Una vegada allí vam visitar el museu de Jesús Moncada on vam poder observar diverses obres de l'autor com *Camí de sirga*, també vam veure obres d'art i diferents documents del poble.

Una de les coses que més ens va sorprendre sobre l'autor va ser que no només era escriptor, sinó que també era fotògraf i pintor.

Seguidament vam anar a una exposició a l'aire lliure sobre la prehistòria i més tard vam visitar la recreació d'una mina de carbó antiga. Allí vam poder veure com era el treball en una explotació



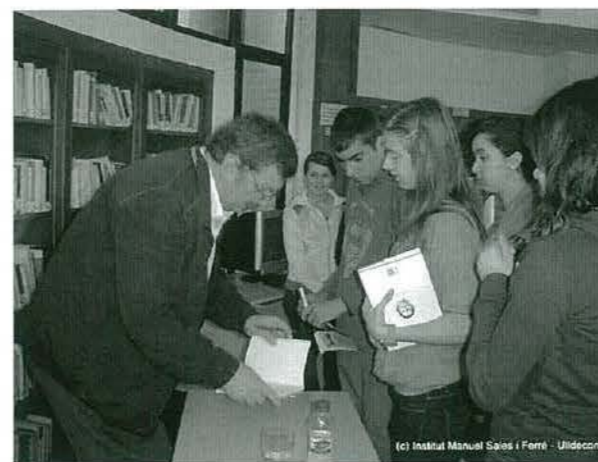
minera i quines eren les condicions que patien els treballadors, a través de les simulacions.

Per finalitzar l'excursió vam fer una volta pel poble de Mequinensa.

En general va ser una visita molt didàctica i divertida.

Martí Herrera Gómez i Cristina Gavalda Cardús

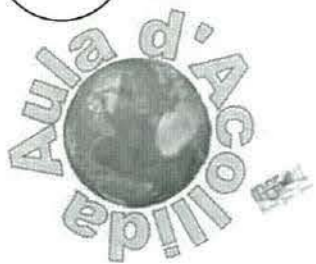
ALTRES ACTIVITATS



L'alumnat de 4t d'ESO va treballar l'obra *Macianet*, el ventallenc de l'escriptor Manel Ollé. Aquest va fer una conferència-col·loqui als alumnes de 4t i en va signar llibres.



El Dr. Salvador Giner, President de l'Institut d'estudis catalans, va realitzar una conferència al nostre centre en motiu del Centenari de la mort del sociòleg Manuel Sales i Ferré



La festa de l'aula d'acollida

El dia 8 del juny els alumnes de l'aula d'acollida de l' Institut Manuel Sales i Ferre van fer una festa de final de curs.

La festa va ser al jardí de l'institut i hi van poder participar tots els professors del centre.

Cada alumne de l'aula d'acollida s'encarregà de portar un plat típic del seu país d'origen.

Entre els menjars podíem trobar plats de diferents països: de Romania, del Sàhara, del Perú i del Marroc.

Com que sabem que teniu molt de temps lliure a l'estiu vos animem a provar de fer unes receptes dels nostres països.

Oana Maria Dumitru

Najat Naciri

Mamaliga

Ingredients:

- 250 g de sèmola de panís
- 200 g de mantega
- 250 g de formatge blanc o brull
- 1 l d'aigua
- sal
- fil de cuina

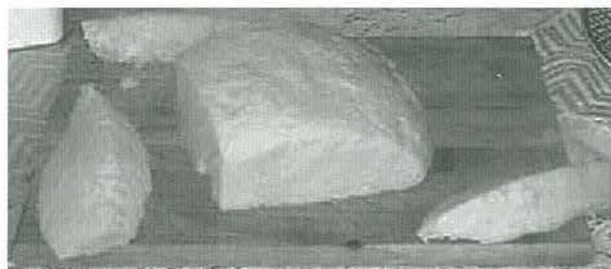
Preparació:

Poseu l'aigua al foc amb una mica de sal i, quan bulla, afegiu-hi la sèmola a poc a poc, remenant amb una cullera de fusta fins que espesse i se separe del fons de la cassola. Ha de quedar una preparació dura amb la consistència d'una coca

de pa.

Aboqueu la massa sobre una font i conserveu-la calenta.

Foneu la mantega i poseu-la en una salsera; en una altra poseu el formatge, i porteu-les totes dues a la taula juntament amb la font de mamaliga.



Talleu el fil a trossos d'uns 30 centímetres de llarg i repartiu-los entre els comensals.

Amb el fil, cada comensal haurà de tallar trossos de la massa de panís, punxar-los amb una forquilla i passar-los per la mantega calenta i el formatge abans de menjar-los.

Cataif

Ingredients:

- 400 g de farina
- 1 ou sencer i 8 rovells
- 1 tassa de mantega
- 1 tassa d'ametles mòltes
- 1 tassa de sucre
- caramel líquid

Preparació :

Barregeu la farina, els rovells i l'ou i treballeu-ho bé fins a aconseguir una massa flexible.

Estireu-la amb el corró fins que tinga un gruix mínim i deixeu-la en repòs uns 15 minuts perquè s'eixugue.

Passat aquest temps enrolleu-la i talleu-la a tires fines com si anésseu a fer fideus. La deixeu reposar una altra vegada. Després poseu una capa d'aquestes cintes de massa sobre una font de forn i la cobriu amb trossos de mantega.

Escampeu-hi ametlla mòlta i sucre per sobre. Poseu-hi una altra capa de pasta a sobre i així successivament, acabant amb una capa de pasta.

Enforneu-ho a temperatura moderada fins que la massa estiga feta.

Enretireu-ho del foc, ruixeu-ho amb caramel líquid i ho serviu.

Cevitxe de peix



Ingredients:

- 1 kg de peix bonítol o tonyina
- 15 llimes
- 1 ceba morada
- 1/2 pimentó roig (al gust de cada u)
- 2 branques de coriandre
- 1/2 pimentó groc
- sal

Preparació:

Pas 1: netegeu el peix i talleu-lo a daus a trossos petits (més o menys de 2cm de costat). Poseu-lo a l'escorredor, afegiu-hi la ceba morada tallada fina i renteu-la amb aigua. Condimenteu-ho amb sal i el pimentó groc i remenar-ho bé. Incorporeu-hi el suc de les 15 llimes espremudes, remeneu-ho tot una altra vegada i deixeu-ho reposar 5 minuts més.

Pas 2: refresqueu amb glaçons de gel, barrejant contínuament, sense deixar que el gel es fongui perquè la salsa en podria aigualir.

NOTA: Les llimes peruanes utilitzades per al ceviche s'han de espremer al moment de servir, així obtindrem aquest sabor tan característic del ceviche peruà.

TAULER D'ANUNCIS

Matrícula de Batxillerat i Cicle Formatiu

"Sistemes microinformàtics i xarxes"

el 27 de juny al 7 de juliol.

+ informació: Secretaria

Preinscripció universitària

Del 7 de juny al 5 de juliol.

Lloc: <https://acesnet.gencat.cat>

Final de curs 2010-11

- Excursió a Port Aventura: 21 de juny.
- Activitats de final de curs: 22 de juny.
- Entrega de notes finals: 29 de juny, a partir de les 11:00h
- Reclamacions i devolució de butlletins signats: fins el 30 de juny, a les 14:00h.

FESTA DE GRADUACIÓ

4T ESO, BATXILLERAT I CICLE FORMATIU

DIUMENGE 3 DE JULIOL
TEATRE ORFEÓ
19:00 HORES

Inici de curs 2011-12

Les classes començaran el dimarts, 13 de setembre, a les 9:00h.

SOPES DE LLETRES

⇒ Busca en aquesta sopa de lletres 12 paraules relacionades amb el transport.

V	F	U	I	O	P	J	G	B	F	P	F	H	H	T	M	A	A	O	F
R	T	E	Q	W	S	X	A	S	H	B	T	R	A	M	V	T	A	F	F
O	T	R	V	A	H	K	P	A	E	B	H	D	S	V	Z	H	F	F	M
R	A	U	T	O	M	O	V	I	L	R	C	E	T	B	K	C	F	M	B
T	X	P	M	F	G	T	M	J	I	D	A	Q	W	V	P	Z	T	E	O
H	I	N	K	S	L	G	V	F	C	P	T	R	E	N	R	Z	V	T	L
C	K	U	I	L	U	O	P	G	O	B	G	T	A	G	T	V	A	X	O
I	F	S	A	T	S	R	H	P	P	Y	X	Z	A	T	M	B	I	O	L
C	O	F	U	R	G	O	N	E	T	A	M	V	X	Z	T	Z	X	D	M
L	I	O	X	Q	P	O	U	Y	E	F	P	T	R	Y	Q	V	E	D	V
O	U	R	T	H	A	O	W	T	R	A	S	D	E	G	A	O	L	J	T
M	Y	A	S	D	S	D	F	G	H	J	C	A	M	I	O	G	L	K	Z
O	T	H	G	F	C	V	B	N	K	K	L	G	J	P	L	V	C	S	G
T	R	J	B	I	C	I	C	L	E	T	A	T	L	Y	S	K	S	J	U
O	E	K	J	D	E	R	Y	A	S	E	A	Z	A	F	G	O	G	H	Y
R	W	L	K	X	Z	A	T	O	D	B	T	O	T	E	R	R	E	N	Y
Q	W	Z	O	V	B	N	M	W	F	R	S	T	W	A	F	H	G	O	R
Z	P	X	P	U	I	O	P	E	R	T	H	R	E	A	X	Z	K	A	Z
X	N	C	N	O	A	V	I	O	G	Y	L	P	F	Z	U	V	K	G	M
C	B	V	N	M	M	L	K	J	H	U	I	O	C	X	F	F	F	W	G



Adam Grau i Blanca Puig

⇒ Busqueu a la sopa de lletres 12 paraules del món de la música.



Anna Reolid i Maria Soriano

A	C	B	T	O	U	R	S	M	O	C	L	A	R	I	N	E	T	A	Q
X	T	R	O	M	B	O	L	M	N	E	C	T	K	A	J	J	K	Z	B
C	H	Y	R	S	T	O	A	V	B	T	R	O	M	P	E	T	A	J	O
L	M	N	O	P	D	R	S	T	I	V	Q	W	E	R	T	Y	U	I	M
O	O	P	A	S	D	F	G	H	J	D	A	S	D	F	G	H	K	R	B
A	C	F	Z	X	C	V	B	N	M	Y	L	K	L	A	S	O	E	F	A
A	S	L	V	C	C	B	Y	Y	U	K	S	O	V	W	E	R	T	G	R
H	B	A	V	B	N	S	D	T	Y	H	B	V	N	B	E	W	Q	R	O
E	Y	U	R	I	O	P	Q	E	C	C	L	A	B	C	I	E	S	X	I
E	O	T	E	T	B	E	O	Q	V	A	Y	E	L	Ñ	E	R	C	P	W
C	L	A	R	I	O	P	X	A	Q	T	H	B	T	H	O	L	B	R	O
B	S	B	O	M	B	M	A	A	S	O	F	H	J	R	S	F	Y	E	V
A	D	B	P	A	R	S	S	T	U	S	A	P	M	O	R	T	E	W	S
T	C	P	O	Q	P	A	U	L	A	M	O	A	A	N	A	R	A	N	A
E	R	Q	W	R	S	U	T	Ñ	Ç	P	A	I	Ç	H	A	I	E	S	K
R	G	U	M	A	B	P	I	A	N	O	S	A	J	H	L	Ç	K	M	N
I	A	H	S	A	U	M	P	S	T	R	H	T	U	O	N	B	V	S	K
A	N	A	B	C	O	E	Q	F	G	H	J	K	I	L	M	A	Ñ	Ç	C
N	O	Q	R	S	H	B	V	O	P	K	L	V	A	E	I	M	N	P	S